



Sabato 08 maggio, ore 10, su “Microsoft Teams”

ACCADEMIA “ALIPRANDI & RODRÍGUEZ”
presenta

«Restare all’Inferno o aprirci la strada, lottando, verso la Luce».

Collettività, volontà di vita e reazione alla sciagura sul grande schermo



«L'emergenza sanitaria, tutt'ora grave e complessa nella gestione, ha mutato per sempre il quadro politico internazionale, logorando anziché fortificando il senso di responsabilità - da tempo, comunque, già vacillante - dell'individuo verso il suo prossimo. Ora più che mai è necessario che movimenti, associazioni educative, culturali e realtà comunitarie in genere si interrogino, pure in modo radicale, sugli effetti psicosociali a lungo termine di un dramma simile e, più in generale, sulle dinamiche dominanti del gruppo. Dove ci condurrà, in breve, tutto questo? Ha ancora senso lottare per il superamento dei presenti ostacoli, indirizzando tecnica e ingegno ad un bisogno realmente comune? L'Accademia Aliprandi di Firenze intende dare il suo contributo al dibattito, proponendo la visione di due intense pellicole: ne ***Il volo della fenice*** ('65) di Robert Aldrich un piccolo aereo bimotore, che trasporta i dipendenti di una compagnia petrolifera, precipita fra le dune del Sahara: i superstiti cercheranno di ricostruirlo per salvarsi; viceversa ne ***Il giorno prima (Control)*** ('87) di Giuliano Montaldo un esperimento di convivenza in un bunker volgerà, a mano a mano, in tragedia, portando lo spettatore a riflettere sulla sfrenata corsa agli armamenti nucleari da parte dei due emisferi, Orientale e Occidentale. **Siete tutti invitati a partecipare!**»

Lectures consigliate: Anders G., *L'uomo è antiquato. 2 voll.* (Bollati Boringhieri, '07); D'Eramo L., *Deviazione* (Feltrinelli, '17); De Rougemont D., *L'avvenire è nelle nostre mani* (Ed. Paoline, '74); Marcel G., *L'Uomo contro l'Umano* (G. Volpe, '63); Schell J., *Il destino della terra* (Mondadori, '82); Zimbardo P.G., *L'effetto Lucifero* (R. Cortina, '07).

www.accademia-aliprandi.it