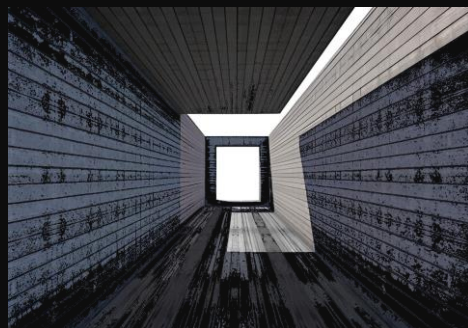




L'Orologio è il vero protagonista della storia: le lancette scandiscono un tempo che pare infinito, il ticchettio è peggio di una lama che affonda nel cervello. Lo Sceriffo non è un eroe per scelta ma per necessità, di fronte al conformismo e alla codardia dei concittadini: accettato il mortale pericolo, egli dovrà affrontarlo per conservare almeno il rispetto di sé stesso, dopo aver perso il rispetto per gli altri, ma quella stella di latta gettata nella polvere sancisce, ai nostri occhi, la solitudine irrimediabile dell'uomo. Anti-western, dramma psicologico, thriller: in molti modi è stato definito il capolavoro che l'**Accademia fiorentina "G. Aliprandi - F. Rodríguez"** vi invita a riscoprire questa sera...

Martedì 17 giugno '25



"MEZZOGIORNO DI FUOCO" (*High Noon*; 1952)

Regia: Fred Zinnemann

Interpreti: Gary Cooper, Grace Kelly, Katy Jurado, Ian MacDonald, Lloyd Bridges, Thomas Mitchell, Lee Van Cleef; **orig.:** USA; **scenegg.:** Carl Foreman; **mus.:** Dmitrij Tëmkin; **fot.:** Floyd Crosby

Giordano Giannini

...introduce e modera l'evento GIORDANO GIANNINI



L'incontro, trasmesso in live streaming da "Google Meet", si svolgerà **dalle ore 20:30 alle 22:30**