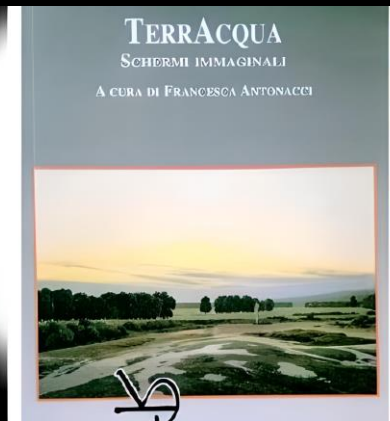




«Cos'hai visto?» sentiamo spesso chiederci all'indomani di una serata filmica. Domanda semplice che può, tuttavia, celare un fine ben più radicale e ambizioso ovvero "la proposta di rieducare uno sguardo superficiale e frettoloso sul mondo, per imparare a sostare in una postura di passione e meraviglia". Aiutata da una nuova "compagna di viaggio" (e dal suo suggestivo studio), l'Accademia fiorentina "**G. Aliprandi - F. Rodríguez**" proverà a ridestare un simile sguardo "fanciullesco" scorrendo i fotogrammi di tre opere firmate da altrettanti maestri del cinema internazionale:

Martedì 12 marzo '24

Invito alla lettura di "TERRACQUA - SCHERMI IMMAGINALI" (Mimesis Ed.; 2007)

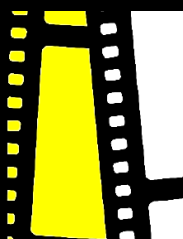


INTERVERRÀ LA CURATRICE DEL VOLUME:

FRANCESCA ANTONACCI (*docente di pedagogia generale e sociale presso la facoltà di Scienze della formazione di Milano-Bicocca*)

Verranno discussi i seguenti tre film: **Aguirre, Furore di Dio** (1972), **Lontano da Dio e dagli uomini** (1996) e **Acqua tiepida sotto un ponte rosso** (2001)

Modera: **GIORDANO GIANNINI**



La video-conferenza, a mezzo **Skype**, comincerà alle **ore 20:30**.

Per parteciparvi, richiedere il link a

info@accademia-aliprandi.it