



Accademia

“Giuseppe Aliprandi - Flaviano Rodriguez”

Multimedialità della Scrittura e della Comunicazione

*Eretta in ente morale con D.M. 3 agosto 1992 (Gazzetta Ufficiale N. 247 del 20.10.1992)
Registro delle persone giuridiche N. 873 del Trib. di Firenze - C.F. 94041610489*

VERBALE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO ALLARGATO del 10 febbraio 2026, da remoto

Presenti: il presidente, Luigi Di Marco, Giuseppe Bellandi, Loredana Bettonte, Maura Morisi.

Si avvia l'esame dei punti all'OdG:

1 - ASSEMBLEA ORDINARIA 2026 IN PRESENZA ED ELEZIONI

In occasione dell'Assemblea ordinaria del 20 e 21 febbraio 2026 si terranno anche le elezioni per il rinnovo delle cariche sociali (Presidente, Consiglio Accademico, Collegio dei Revisori dei Conti).

L'Assemblea si svolgerà a Firenze, in presenza.

Nella giornata di sabato 21.2 la Sessione culturale, potrà essere seguita anche da remoto (collegandosi attraverso il Link inviato con la Convocazione dell'Assemblea).

Nel dettaglio il Programma della prima giornata, tradizionalmente dedicata agli aspetti interni e organizzativi, è il seguente:

- Venerdì 20.2.2026 - ore 15.00-19.00.

Sede: presso FUA (Florence University of arts), via Ricasoli 21.

IN PRESENZA.

- 1- Elezione presidente dell'Assemblea ordinaria 2026
- 2- Lettura e approvazione Verbale Assemblea 2025 (già inviato a tutti i Soci).
- 3- Relazione del presidente dell'Accademia sull'A.A. 2025
Discussione e approvazione.
- 4- Relazione del Collegio dei revisori dei conti sul Rendiconto A.A. 2025
Discussione e approvazione.
- 5- Preventivo 2026
- 6- Nuovi Soci
- 7- Altre decisioni e Varie:
. quota Soci 2027 (€55,00 e €10,00 under 26)
. Data Assemblea 2027 (data proposta: ve 19 e sa 20.2.2027)
- 8- Nomina commissione elettorale; Elezioni; Prima riunione del nuovo CA.

Cena sociale (ore 20.00) “da Giovanni” (via del Moro 22r).

Terminato l'esame della prima giornata, si esamina lo svolgimento della seconda giornata dell'Assemblea.

- Sabato 21.2.26 - ore 9.00-13.00.

Sede: “Educatorio del Fuligno”, via Faenza 48 (vicino alla Stazione SMN):

9- Sessione culturale 2026 (9.00-12.30). In presenza e da remoto. Titolo:

“I primi 25 anni del terzo millennio: uno sguardo sul nostro pianeta (alcuni linguaggi per conoscere)”.

- 9.00-9.30 Apertura dei lavori e Saluti

- 9.30-10.00 1a relazione:

Sulla "Laudato Si"

fra' Mario Panconi

- 10.00-10.30 2a relazione:

"Mythus magister vitae - L'Arca di Noè"

Enzo Fileno Carabba, scrittore, in dialogo con Valeria Russo, docente, saggista e videomaker.

- 10.30-10.45 Coffee break

- 10.45-11.15 3a relazione: *"Sotto un sole instabile. Immagini della fine tra mito e filosofia nel cinema contemporaneo"*.

Giordano Giannini, studioso di Cinema e Attilio Cucchi, saggista e storico.

- 11.15-11.45 4a relazione: *"Macroeconomia e Lavoro oggi"*

Luigi Di Marco, fondatore Associazione Verrocchio e Giuseppe Bellandi, prof. emerito UNIPI.

- 11.45-12.30 - Discussione e Conclusioni

Ore 13.00 - Light lunch

Ore 14.00 - Visita artistica

Il Programma completo, con le informazioni per le prenotazioni alberghiere ed il link per il collegamento da remoto alla Sessione culturale è stato trasmesso, contestualmente alla Convocazione ufficiale dell'Assemblea ordinaria del 20 e 21.2.2026.

Completato l'esame delle due mezze giornate dell'Assemblea si prosegue con gli altri punti all'OdG.

2 - SPECIALlinguaggi

Il n. 17 della Rivista è puntualmente uscito a dicembre. Il CA ringrazia tutti gli autori che hanno collaborato alla costruzione di questo numero.

Sono ora avviati i lavori per il n. 18 (giugno 2026) e dunque per le 3 sezioni in cui è articolata la rivista:

- Sezione monografica.

Il tema per il n.18, già da tempo definito, è quello della BELLEZZA.

- Sezione generale.

La sezione è aperta a contributi liberi, scelti dagli autori stessi, ispirati ad una divulgazione rigorosa e una riflessione critica sui temi affrontati.

- Sezione Rubriche

Per questa sezione sono già annunciati i primi contributi al n.18 (costituiti da due Recensioni).

Come sempre è esteso a tutti l'invito a portare il proprio apporto alla costruzione della Rivista, ma anche a coinvolgere altri autori interessati a offrire le proprie riflessioni sui più diversi contenuti e linguaggi.

Lo stesso vale per tutti i numeri di SPECIALlinguaggi, e dunque è già aperto l'invito ad inviare contributi e idee anche per il numero ancora successivo: il n. 19 (dicembre 2026).

3- ALTRE ATTIVITÀ ACCADEMIA 2026 (CINEFORUM E INCONTRI CON AUTORI E ALTRI PROTAGONISTI)

- Il Calendario degli Eventi culturali da remoto per il primo semestre 2026 è completo e disponibile sul Sito istituzionale dell'Accademia:

accademia-aliprandi.it

Il primo evento dell'anno inizialmente era dedicato al grande sarto Valentino, con una serata dal Ridotto del Teatro Valentino Garavani di Voghera, sua città natale. Con possibilità di seguirlo in presenza o da remoto.

L'evento, sviluppato in collaborazione con il Comune di Voghera, è stato rinviato a seguito della scomparsa del grande stilista. (L'evento sarà ricalendarizzato probabilmente in data 25.3.2026. Seguirà comunque una comunicazione ufficiale).

- ATTI DEL CENTENARIO

La pubblicazione degli Atti del Convegno del Centenario (1925-2025) è prevista orientativamente entro giugno 2026. Al momento mancano ancora alcune relazioni: sia tra quelle tenute in presenza sia tra quelle ulteriori appositamente richieste. Si invitano gli Autori che non vi hanno ancora provveduto ad inviare la loro Relazione nella versione finale definitiva.

Conclusi gli argomenti all'Odg e gli interventi la riunione è chiusa alle ore 22.20.

Si è trattato dell'ultimo incontro dell'attuale CA prima della nuova consigliatura (2026-28).

A nome dell'Accademia, il più vivo e personale ringraziamento del presidente a tutti coloro che lo hanno affiancato, nell'importante e generoso lavoro compiuto insieme, con grande piacere amicizia e dedizione, nel corso di tutto il triennio 2023-2025. E in particolare, come sopra ricordato, il 2025 ha visto il grande Convegno con cui abbiamo onorato i 100 anni dell'Accademia e tutti coloro che ci hanno preceduto e trasmesso un testimone inconfondibile e straordinario.

Si apre ora il futuro con tutte le attività delineate. A cominciare dall'annuale appuntamento della Assemblea ordinaria (20 e 21 febbraio 2026).

Ad noi, all'inizio di un nuovo anno e di un nuovo ciclo triennale 2026-2028, rinnovare e dedicare tutta la nostra energia, responsabilità e dedizione al bene dell'Accademia che tanto ci ha dato e tanto da ciascuno attende.

A presto.

Vi abbraccio. Tanti cari saluti.

Il Presidente
Carlo Rodriguez
