



Accademia

“Giuseppe Aliprandi - Flaviano Rodriguez”

Multimedialità della Scrittura e della Comunicazione

*Eretta in ente morale con D.M. 3 agosto 1992 (Gazzetta Ufficiale N. 247 del 20.10.1992)
Registro delle persone giuridiche N. 873 del Trib. di Firenze - C.F. 94041610489*

VERBALE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO ALLARGATO dell'11 ottobre 2024, da remoto

Sono presenti: il presidente e Maura Morisi.

Hanno comunicato la loro assenza: L. Bettonte, L. Di Marco, F. Verruso, G. Bellandi, L. Grillo.

Gli argomenti all'OdG dell'incontro del CA vertono sulle attività in corso in seno all'Accademia, fra le quali spicca il Convegno del Centenario.

1 - CONVEGNO PER IL CENTENARIO DELLA FONDAZIONE DELL'ACCADEMIA (1925-2025)

Aggiornamento sui punti principali relativi alla organizzazione del Convegno, alla data odierna:

- TITOLO GENERALE DEL CONVEGNO:

“I Linguaggi tra passato e futuro”

- SEDE CONVEGNO (Da confermare)

Sala del Gonfalone, Palazzo del Consiglio della RT (Regione Toscana), via Cavour 4 - Firenze

- DATA CONVEGNO (Da confermare)

Venerdì 14 febbraio (ore 15.00-19.00) e Sabato 15 febbraio 2024 (ore 9.00-12.30).

O sabato 15 e domenica 16.2.24 (restano gli stessi orari rispettivamente nella prima e nella seconda giornata).

- CENA SOCIALE (Data da confermare)

Venerdì 14.2 (ore 20.00): Cena sociale

O Sabato 15.2 (ore 20.00)

- RELATORI e RELAZIONI

SI RICORDA AI RELATORI L'INVIO ENTRO IL MESE DI NOVEMBRE DEL TITOLO DELLA PROPRIA RELAZIONE E UN ABSTRACT DELLA STESSA.

IL PRESIDENTE PRENDERÀ CONTATTO CON CIASCUNO PER COORDINARE L'INSIEME DELLE RELAZIONI.

- FORM DI ISCRIZIONE AL CONVEGNO

Il Form definitivo sarà disponibile a breve (e verrà pubblicato sul sito e anche sui Social dell'Accademia, in sostituzione di quello attuale) appena confermata da parte della RT la disponibilità della Sala del Gonfalone e la data del Convegno (15/16.2.2025 oppure 14/15.2.2025).

- MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE AL CONVEGNO

È necessaria l'iscrizione al Convegno (v. punto precedente).

La partecipazione al Convegno può essere in presenza o da remoto.

- ONERI PARTECIPAZIONE IN PRESENZA:

. **Albergo**

. **Contributo per la cena sociale (€40)**

Sede sociale: via Ricasoli, 22 - 50122 Firenze

Telefoni: (055) 239.86.41 (tre linee) - Fax (055) 28.97.19

www.accademia-aliprandi.it

E-mail: info@accademia-aliprandi.it

- ATTIVITÀ DA SVILUPPARE PER LE QUALI È FONDAMENTALE ANCHE IL CONTRIBUTO OPERATIVO DI TUTTI I MEMBRI DEL C.A. NEL RISPETTIVO AMBITO TERRITORIALE:

- . PATROCINI
- . SPONSOR
- . DIFFUSIONE
- . INVITI
- . ULTERIORI RELAZIONI PER GLI ATTI

- RIFERIMENTI

PER OGNI COMUNICAZIONE, RICHIESTA DI INFORMAZIONE, DELUCIDAZIONE O ESIGENZA FARE RIFERIMENTO AI SEGUENTI RECAPITI:

Cell. (e Whatsapp): 333 5203817

E-mail:

carlo.rodriguez.idi@gmail.com

2 - n. 15 e n. 16 DELLA RIVISTA SEMESTRALE SPECIALLinguaggi

- Il numero 15 (dicembre 2024) sarà completato entro ottobre con gli ultimi contributi attesi (Articoli; Rubriche).

- Il n. 16 (giugno 2025) è stato definito nel precedente CA.

La parte monografica sarà dedicata al Convegno del Centenario dell'Accademia.

Per gli articoli della parte "libera" della Rivista e per le Rubriche sono aperte proposte e contributi.

3 - CINEFORUM E INCONTRI CULTURALI

Gli incontri del Cineforum e gli altri Incontri seguiranno il sottostante Calendario che copre la Programmazione del periodo da ottobre a fine anno:

“Un secolo al cinema in 20 opere-chiave”: gli anni Sessanta

08 ottobre '24 - *L'anno scorso a Marienbad* (A. Resnais; '61)

22 ottobre '24 - *2001: Odissea nello spazio* (S. Kubrick; '68)

“Un secolo al cinema in 20 opere-chiave”: gli anni Settanta

05 novembre '24 - *Sussurri e grida* (I. Bergman; '72)

19 novembre '24 - *Alien* (R. Scott; '79)

Incontri:

03 dicembre '24 - Invito alla lettura di *Elementi di schermologia* di Erkki Huhtamo (Youcanprint; 2014); ospite: **Roberto Terrosi**, filosofo e traduttore del saggio

“Un secolo al cinema in 20 opere-chiave”: gli anni Ottanta

17 dicembre '24 - *Ran* (A. Kurosawa; '85)

4 - COORDINATORI AREE LINGUISTICHE

Per lo sviluppo ulteriore in Accademia delle Aree linguistiche (e dei loro contributi relativi alla Rivista ed al Calendario degli Incontri da remoto) è auspicato un Coordinatore per ogni Area linguistica, come attualmente esiste solo per l'area Cinema e multimedia.

Si auspica ogni input, autocandidatura, proposta in questa direzione da parte di Soci ed amici.

Alcune Aree di interesse da implementare:

Stenografia/Stenotipia

Informatica

Musica

Letteratura

Giornalismo

Storia dell'arte

Religione

Storia

Filosofia

Scienze e Scienze umane

Teatro

Architettura

Pittura

ECC.

5 - DATA del PROSSIMO CA allargato, da remoto:

Martedì 12 novembre 2024, ore 20.30-22.00.

Si auspica una viva partecipazione e un concreto contributo da parte di tutti per il miglior successo sia dell'evento straordinario rappresentato dal Convegno di febbraio 2025, sia delle altre Attività che ci identificano.

Il Presidente
Carlo Rodriguez

PS:

PER LA DIFFUSIONE AD OGNI DESTINATARIO POSSIBILE INTERESSATO

Per comodità richiamo, oltre a quanto riportato nel Verbale, anche le altre fonti di info sull'Accademia e sul Centenario:

- Sito dell'Accademia:

www.accademia.aliprandi.it

- I Social dell'Accademia (Facebook - Instagram - Canale Whatsapp - YouTube)

- Il link a **Linktr.ee** che consente di accedere rapidamente al Sito, a SPECIALinguaggi, a tutti i Social suddetti, e ad alcuni Form utili (Richieste di info sull'Accademia - Iscrizione al Convegno). Ecco il link:

<https://linktr.ee/AccademiaAliprandiRodriguez>