



# Accademia “Giuseppe Aliprandi - Flaviano Rodriguez”

*Multimedialità della Scrittura e della Comunicazione*

*Eretta in ente morale con D.M. 3 agosto 1992 (Gazzetta Ufficiale N. 247 del 20.10.1992)  
Registro delle persone giuridiche N. 873 del Trib. di Firenze - C.F. 94041610489*

## **VERBALE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO ALLARGATO del 15.1.2022 (da remoto)**

Il giorno 15 gennaio 2022 alle ore 9.00 si riunisce in modalità da remoto il Consiglio Accademico per discutere l'OdG.

Sono presenti oltre al presidente i seguenti membri del CA:

Luigi Di Marco, Maura Morisi, Paolo Rosati; e gli invitati: Loredana Bettonte, Maria Luisa Corti Crippa, Giordano Giannini, Marta Riccò.

Hanno comunicato la loro assenza: Rocco Cerone, Fabrizio Verruso, Paolo A. Paganini.

Il presidente ringrazia Consiglieri e Invitati per la loro presenza.

Ricorda che da tempo ha introdotto la consuetudine di invitare alle riunioni del CA tutti i Soci ed Amici dell'Accademia che desiderano portare il loro contributo alle iniziative in costruzione. È sufficiente segnalargli il proprio interessamento a queste fasi della vita dell'Accademia.

Dà quindi inizio ai lavori.

### **1 - COORDINATORI RESPONSABILI DI AREA**

Il progetto ha trovato una sua prima concretizzazione, un suo avvio.

Alla base l'idea di affidare ad altrettanti Coordinatori Responsabili di Area (e ai team collegati), in uno spirito unitario e di condivisione piena e costante, lo sviluppo di ciascuna area culturale di interesse accademico.

Ogni Coordinatore Responsabile (insieme a tutti coloro che entrano a far parte di ciascun team) ha cioè il compito operativo di proporre, recepire, condividere, promuovere e organizzare le Attività dell'Area.

Fra queste Attività:

- **Promozione e potenziamento dell'Area**
- **Studi e Ricerche**
- **Articoli, Interviste, ecc., per SPECIALinguaggi**
- **Convegni e Incontri**
- **Attività formative**
- **ecc.**

A tale progetto, fondamentale per il futuro dell'Accademia, hanno già offerto la loro disponibilità e impegno i seguenti Soci ed Amici, proponendosi come Coordinatore Responsabile dell'Area da loro stessi scelta:

- **Stenografia e Dattilografia - Marta Riccò**
- **Cinema e Audiovisivi - Giordano Giannini**
- **Giornalismo - Rocco Cerone**
- **Management - Luigi Di Marco**
- **Lingue Straniere - Loredana Bettonte**
- **Letteratura - Luciana Grillo**
- **altre Aree si aggiungeranno via via, mi auguro, implementate sulla base dei medesimi criteri.**

Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le autocandidature citate, dopo approfondito esame con interventi di L. Di Marco, L. Bettonte, M. Morisi, Marta Riccò, R. Cerone, P. Rosati.

I Coordinatori Responsabili che non siano anche membri del CA saranno invitati a tutte le riunioni del CA allargato, al fine di favorire tra tutti, anche con questa modalità, sinergie e spirito unitario.

Per la prossima riunione del CA allargato ogni Coordinatore Responsabile presenterà sinteticamente un Piano triennale (da implementare poi annualmente).

Sono a disposizione anche telefonicamente per ogni esigenza (333 5203817).

## **2 - CONVEGNO DI ROVERETO (6 maggio 2022)**

L'organizzazione del Convegno procede.

A breve sarà inviato a tutti i Soci ed Amici dell'Accademia il Programma di massima del Convegno, per raccogliere intanto le segnalazioni di interesse alla partecipazione al Convegno. L'augurio è che siano le più estese possibili, vista la grande rilevanza e interesse che il Convegno stesso riveste.

## **3 – SPECIALinguaggi (Rivista online)**

**La Rivista, infine, semestrale, aspira a riflettere la dimensione ampia degli interessi e delle Aree in cui l'Accademia si viene strutturando.**

**E dunque una Rivista orientata ai vari Linguaggi, ed anche alle specializzazioni che ne emergono.**

**Si prendono in considerazione i lineamenti di fondo dei prossimi numeri della Rivista: n. 10 (giugno 2022) e n. 11 (dicembre 2022).**

L'impostazione sarà definita nel prossimo CA, e potrà essere ispirata dalla individuazione di un "filo rosso" tra i tutti i contributi a ciascun numero (come sostanzialmente fatto finora, con i 9 numeri pubblicati); oppure potrà essere lasciata totalmente aperta e libera la scelta dei contributi provenienti dalle varie Aree.

## **4 - ASSEMBLEA ORDINARIA ANNUALE**

Il Consiglio Accademico considera anche quest'anno (come già per febbraio 2021) non realistica la possibilità di organizzare a febbraio 2022 l'Assemblea ordinaria in presenza.

Pertanto secondo le ipotesi già delineate nel CA del 27.11.2021, viene deciso all'unanimità dopo ampia discussione quanto segue:

1. l'assemblea ordinaria 2022 si terrà da remoto, domenica 20 febbraio 2022, dalle ore 9.00 alle 12.30.
2. non potendosi svolgere per causa di forza maggiore le elezioni per il rinnovo delle cariche sociali, l'attuale CA ed il Collegio dei Revisori dei conti rimarranno in carica, in prorogatio, per un ulteriore anno aggiuntivo, cioè anche per l'anno 2022.
3. le elezioni e l'approvazione dei Rendiconti 2020, 2021, e 2022 sono rimesse all'Assemblea ordinaria 2023 che si auspica possa tenersi in presenza i giorni sabato 18 e domenica 19 febbraio 2023.

## **5 - PROSSIMO C.A. ALLARGATO**

Il prossimo incontro da remoto del CA allargato si terrà sabato 5 febbraio 2022, in orario 10.00-12.00.

Esaurita la discussione dell'OdG, l'incontro del CA ha termine alle ore 12.45.

Firenze, 15 gennaio 2022

Il Segretario  
Paolo Rosati

Il Presidente  
Carlo Rodriguez