



Accademia

“Giuseppe Aliprandi - Flaviano Rodriguez”

Multimedialità della Scrittura e della Comunicazione

*Eretta in ente morale con D.M. 3 agosto 1992 (Gazzetta Ufficiale N. 247 del 20.10.1992)
Registro delle persone giuridiche N. 873 del Trib. di Firenze - C.F. 94041610489*

VERBALE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO ALLARGATO DEL 26.3.2022

Il giorno sabato 26.3.2022 alle ore 10.00 si riunisce in modalità da remoto (piattaforma di videoconferenza TEAMS), il C.A. allargato, per discutere gli argomenti all’OdG.

Sono presenti il presidente e i seguenti membri del C.A.: Maura Morisi (vice-presidente) - Luigi Di Marco - Carlo Eugeni - Paolo Rosati - e inoltre Luciana Grillo - Marta Riccò.

Hanno comunicato la loro assenza: Loredana Bettonte - Rocco Cerone - Isa Corti Crippa - Paolo Paganini - Fabrizio Verruso.

Dopo i saluti ed il caloroso benvenuto alla prof.ssa Luciana Grillo, entrata tra i soci dell’Accademia in occasione della Assemblea ordinaria dello scorso 20 febbraio, si avvia l’esame dell’OdG.

1 - PIANO TRIENNALE DELLE ATTIVITÀ DI OGNI SETTORE (2022-24) - a cura di ogni Coordinatore Responsabile di Settore

La figura del Coordinatore Responsabile di Settore è una novità organizzativa centrale in questa fase della nostra Accademia.

Ad ognuno di essi è affidato un Settore dell’Accademia, e dunque la promozione del suo sviluppo e delle relative attività.

A cominciare dalla implementazione di un Team di Settore dedito alle medesime finalità. I Team sono aperti al coinvolgimento e all’adesione di tutti coloro (soci, amici, ecc.) che sono interessati a portare il proprio fattivo contributo alla crescita del Settore.

I Coordinatori sono ordinariamente invitati alle riunioni del Consiglio Accademico allargato (che in tal modo assume anche più compiutamente le funzioni di Comitato scientifico dell’Accademia, nonché di Comitato di Redazione della nostra Rivista, “SPECIALinguaggi”).

Come noto (cfr. Verbale del C.A. del 5.3.22) i Coordinatori, e relativi Settori, attualmente attivi sono i seguenti sette:

1 - Stenografia e Dattilografia

Marta Riccò

2 - Cinema e Audiovisivi

Giordano Giannini

3 - Giornalismo

Rocco Cerone

4 - Management

Luigi Di Marco

5 - Accessibilità e Resocontazione

Carlo Eugeni

6 - Lingue straniere

Loredana Bettonte

7 - Letteratura

Luciana Grillo

Gli obiettivi prioritari (a iniziare dai primi tre sottoelencati) di ogni Coordinatore Responsabile e dei membri del rispettivo Team sono:

1 - Formazione e Allargamento del Team che si occupa sistematicamente dell'Area (Accogliere autocandidature; invitare a far parte del Team; Comunicazione e Promozione)

2 - Studi e Ricerche

3 - Articoli o altri contributi per ogni numero di SPECIALinguaggi

4 - Proposte articolate di Incontri e Convegni (anche da remoto)

5 - Proposte articolate di Percorsi formativi (anche da remoto)

6 - Bandi e Finanziamenti

7 - Nuovi soci

8 - ...

Tali obiettivi sono da articolare, a cura del Coordinatore, nel Piano triennale di ogni Settore, precisandone anche le tempistiche.

Luciana Grillo, Giordano Giannini, Carlo Eugeni, Luigi Di Marco, Marta Riccò espongono una rassegna degli obiettivi fondamentali e delle tempistiche che hanno assunto per il PIANO TRIENNALE DELLE ATTIVITÀ del rispettivo settore.

Alcuni Piani sono già stati redatti anche per iscritto. Gli altri lo saranno a breve.

Ogni Piano è un importante documento di sintesi implementabile in qualsiasi momento. Farà fede la data del Piano.

Ogni successiva redazione annulla la precedente; e sarà sistematicamente condivisa per utilità generale e per consolidare l'unità di fondo della nostra Associazione.

Successivi interventi di tutti i Coordinatori presenti consentono di approfondire molte idee sui temi comuni ai vari Settori.

Ne deriva anche la condivisione di un linguaggio e di riferimenti unitari molto importanti ai fini di future collaborazioni e sinergie per obiettivi intersettoriali.

Il Presidente propone infine ai Coordinatori l'opportunità di creare un gruppo Whatsapp del proprio Settore per favorire rapide comunicazioni di interesse comune tra tutti i membri del Team.

2 - AGGIORNAMENTI SUL CONVEGNO DI ROVERETO (6.5.22)

Le caratteristiche della giornata del Convegno (Ven. 6.5.22) e delle visite guidate nelle due giornate successive, sono state definite nelle loro linee di massima, e sono state altresì diffuse per consentire a tutti gli interessati alla partecipazione in presenza di provvedere per tempo agli aspetti organizzativi personali. Una apposita Scheda è stata predisposta per comunicare le proprie opzioni e favorire l'organizzazione dei momenti collettivi.

A breve sarà diffusa anche la locandina ufficiale del Convegno (6.5.22) curata dal nostro partner l'Accademia roveretana degli Agiati.

Sul sito istituzionale dell'Accademia (accademia-aliprandi.it) sono reperibili tutte le informazioni sulle tre giornate roveretane, e sulla convenzione con l'Hotel Rovereto per chi volesse fruirne per gli aspetti logistici.

Analogamente i membri del Comitato organizzatore (Rocco Cerone, Loredana Bettonte, Luigi Zambelli, Luigi Di Marco e Carlo Rodriguez) sono a disposizione, anche per via telefonica.

3 - SPECIALinguaggi (N. 10 - giugno 2022)

Si esamina la struttura del n. 10 della Rivista.

Viene confermata l'articolazione in due sezioni.

Tutti i Settori dell'Accademia, con i rispettivi Autori, sono coinvolti nella realizzazione del numero.

Per quanto riguarda il contenuto, la prima sezione ha un filo rosso dedicato alla Guerra.

La seconda sezione è aperta a contributi a tema libero provenienti dai vari Settori.

Gli autori sono invitati ad inviare i loro contributi al n.10, e la relativa documentazione di immagini, appena completati; e comunque possibilmente entro la fine di maggio.

L'articolazione del numero della Rivista in due sezioni principali, sopra descritta, è assunta anche per i numeri successivi.

In relazione al N. 11 ed al filo rosso caratterizzante la prima sezione vengono proposte dal presidente diverse tematiche.

In particolare, quella relativa ai "neologismi" viene dibattuta e approfondita da interventi di Giordano Giannini e Carlo Eugeni. Sarà oggetto di riflessione e decisione, per il n. 11 fra altre eventuali ipotesi, nella prossima riunione del C.A. allargato (convocata per sabato 14 maggio 2022).

4 - STUDI E RICERCHE

La proposta di Luigi Di Marco relativa ad una ricerca tipicamente intersettoriale, relativa ai contenuti ed ai linguaggi presenti nei primi 10 numeri della Rivista riscuote ampio interesse.

Il presidente si unisce alla proposta evidenziando che l'occasione favorirebbe anche la maturazione di una ampia capacità di integrazione e collaborazione intersettoriale.

Inoltre ricorda che nel 2025 celebreremo il Centenario dell'Accademia. E per tale anniversario sono in elaborazione diverse idee:

- una ricerca di storia della Stenografia;
- una presentazione PP sulle principali tappe, e connessa documentazione, della storia dell'Accademia;
- la ricerca/articolo proposta da Luigi Di Marco potrebbe rientrare molto bene anche nel quadro del Centenario, e allargarsi per l'occasione ad una rassegna e analisi delle Riviste che hanno affiancato nel tempo le vicende dell'Accademia.

5 - FONTI DI FINANZIAMENTO

Si tratta certamente del tema più complesso che investe l'Accademia.

Su di esso occorre lavorare costantemente. Non vi è dubbio che adeguati finanziamenti consentirebbero di implementare in modo consistente le nostre attività. Il Bando del MIUR, riservato a realtà private orientate alla Ricerca, che ho inviato a titolo di esempio è molto istruttivo.

Esso va preso in esame per comprendere bene le mete che ci dobbiamo porre per crescere qualitativamente, e poter aspirare a concorrere paritariamente con altri enti di Ricerca.

D'altra parte questo Bando rappresenta il vertice a cui ispirarci. Ma esistono anche altre possibilità di concorrere a finanziamenti (europei, nazionali, regionali, ecc) e ogni Settore è invitato ad individuare possibili opportunità di finanziamento.

Conclusi i lavori, la riunione è sciolta alle 12.30, ricordando il prossimo incontro di sabato 14 maggio 2022 (orario: 10.00-12.00).

Il Segretario
Paolo Rosati

Il Presidente
Carlo Rodriguez

Si allegano al Verbale 2 email relative alla Rivista SPECIALinguaggi inviate (in data 28.2.2022 e 12.3.2022) a tutti i Soci e amici dell'Accademia (come anche lo stesso Verbale del C.A.).
E una mail inviata ai Coordinatori responsabili dei Settori Accademia.