



L'Accademia fiorentina "**G. Aliprandi - F. Rodríguez**" propone agli appassionati e ai soci più fedeli di vivere assieme un'esperienza di gran valore: chiudere gli occhi, delineare con rispetto e ammirazione l'itinerario artistico e umano di **ANNA KANAKIS** (1962-2023), prematuramente scomparsa. Attrice riservata, penna asciutta e sensibile, di lei ricorderemo soprattutto il romanzo storico "**L'AMANTE DI GOEBBELS**" (Marsilio; 2011), imperniato su **LÍDA BAAROVÁ** (1914-2000), stella raggianti e dolente del cinema boemo:

Martedì 26 marzo '24

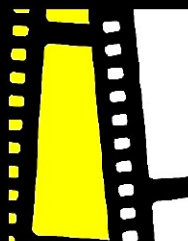
**A LUDMILA, DA PARTE DI ANNA: CONOSCERSI
OLTRE LE BARRIERE DEL TEMPO...**



INTERVERRÀ:

ATTILIO CUCCHI (dottore in Storia Contemporanea, saggista, ideatore della collana di cinema "*L'arma più forte dello Stato*" per i tipi genovesi di Effepi)

Introduce e coordina il dibattito: GIORDANO GIANNINI



La video-conferenza, a mezzo **Skype**, comincerà alle **ore 20:30**.

Per parteciparvi, richiedere il link a

info@accademia-aliprandi.it