



Accademia

“Giuseppe Aliprandi - Flaviano Rodriguez”

Multimedialità della Scrittura e della Comunicazione

*Eretta in ente morale con D.M. 3 agosto 1992 (Gazzetta Ufficiale N. 247 del 20.10.1992)
Registro delle persone giuridiche N. 873 del Trib. di Firenze - C.F. 94041610489*

Verbale dell'Assemblea Ordinaria del 14 marzo 2025

L'Assemblea ordinaria annuale 2025 è stata regolarmente convocata. Quest'anno si svolge in un'unica giornata, data la vicinanza con il Convegno del 14 e 15 febbraio per il Centenario dell'Accademia, che ne ha assorbito la tradizionale “Sessione culturale” della seconda giornata.

In prima convocazione, giovedì 13.3.2025, l'Assemblea risulta deserta.

La seconda convocazione è in data 14 marzo 2025 (la stessa data in cui 100 anni fa veniva sottoscritto a Milano, presso il notaio Allocchio, l'Atto di fondazione dell'Accademia).

Sono presenti: il presidente, la vicepresidente Loredana Bettonte, Patrizia Bettonte, Giordano Giannini, Daniela Bianchi Bernasconi, Luigi Di Marco, Luigi Zambelli.

Ha comunicato la propria assenza: Maura Morisi.

Si apre quindi l'esame e la discussione dei seguenti punti all'OdG:

1 - LETTURA E APPROVAZIONE DEL VERBALE DELL'ASSEMBLEA PRECEDENTE

Il Verbale dell'Assemblea ordinaria 2024, inviato a tutti i Soci, è dato per letto ed è approvato all'unanimità.

2 - RELAZIONE DEL PRESIDENTE - A.A.2024

Allegata al presente Verbale

3 - CONVEGNO DEL CENTENARIO DELL'ACCADEMIA (1925-2025)

Il presidente relaziona sul Convegno per il Centenario dell'Accademia.

“Data la sua importanza, ed il fatto che esso rappresenta l'esito del lavoro svolto nel 2024 (e gradualmente preparato anche nei due anni precedenti), è giusto soffermarsi oggi anzitutto sul Centenario dell'Accademia.

Esso ha visto il suo apice nel Convegno che si è svolto all'inizio dell'anno del Centenario, il 14 e 15 febbraio 2025, presso il Consiglio regionale della Toscana, nella Sala del Gonfalone (g.c.).

Il Convegno ha conseguito importanti risultati.

Anzitutto sono stati raggiunti i due obiettivi fondamentali che ci siamo proposti: a) la memoria, il doveroso riconoscimento ed onore ai nostri predecessori; b) la definizione della prospettiva futura (a seguito dell'elaborazione fatta in particolare nel corso dell'ultimo decennio).

Hanno dato il loro alto patrocinio al Convegno: il Consiglio regionale della Toscana, il Parlamento europeo, il Senato della Repubblica, l'Accademia della Crusca, la Federazione INTERSTENO, l'Associazione Verrocchio.

Hanno partecipato in presenza n. 65 Soci ed amici dell'Accademia, oltre a coloro che si sono collegati da remoto.

Hanno portato il loro Saluto in apertura del Convegno:

- Antonio Mazzeo, presidente del Consiglio regionale della Toscana, al quale va uno speciale ringraziamento per la sensibilità con cui ha accolto e onorato l'Accademia all'interno di questa Istituzione fondamentale per il tessuto democratico del nostro Paese
- le dott.sse Manuela Ruisi e Alessandra Caputo, in rappresentanza del Senato della Repubblica
- il prof. Federigo Bambi, Accademico della Crusca
- Ryan van Poppel, presidente della Federazione internazionale INTERSTENO
- il dott. Cristiano Benucci, Consigliere regionale
- il dott. Filippo Abramo presidente dell'Associazione Verrocchio
- il dott. Sandro Bennucci, presidente della Federazione Stampa Toscana (FST)
- hanno inoltre inviato i loro saluti e gli auguri di buon lavoro: il dott. Maurizio Molinari, capo ufficio del Parlamento europeo a Milano, l'on. Nunzio Di Paola, vicepresidente dell'ARS (Assemblea Regionale Siciliana); la dott.ssa Paola Lorenzini, per la CNA Firenze, il gruppo INTERSTENO della Repubblica Ceca.

Le Relazioni del Convegno, intitolato "I linguaggi tra passato e futuro", sono state tenute da 13 relatori:

INTRODUZIONE

- Carlo Rodriguez

presidente dell'Accademia "G. Aliprandi - F. Rodriguez"

I cento anni dell'Accademia

1a SESSIONE: STORIA

- Paolo Antonio Paganini

Visita d'onore al Pantheon della Stenografia. Tutti insieme nel ricordo di Giuseppe Aliprandi e Flaviano Rodriguez

- Rocco Cerone

La stenografia fagocitata dalla digitalizzazione e dall'intelligenza artificiale?

- Luigi Di Marco

Linguaggio: Come? Quale? Per chi? Per cosa? Quando?

2a SESSIONE: STRUMENTI E TECNOLOGIE

- Carlo Eugeni

Le tecnologie della ripresa del parlato: dalla stenografia manuale all'intelligenza artificiale

- Giordano Giannini

Ladri di sogni e sacrifici umani: Delon intravede il futuro?

- Emilia Grazia Costa

L'impatto dei media sui linguaggi comuni. Dalla cultura orale a Internet, la comunicazione in cammino verso una dimensione etica

3a SESSIONE: LAVORO E CULTURA

- Giuseppe Bellandi

Quarta Rivoluzione industriale e Linguaggi specialistici e settoriali: sfide ed opportunità

- Lilli Barberi

Menti connesse: dall'inconscio ai social

- Riccardo Manzotti

Uomini e macchine "di lettere": la fine del monopolio umano sul linguaggio

- David Riondino

Parola detta e parola scritta. Una riflessione sul rapporto tra oralità e scrittura. La poesia in "ottava rima", improvvisata o scritta, con riferimento a Boccaccio e Ariosto

- Don Daniele Rossi

Felicità e gioia: radici antiche e prospettive bibliche

- Alessandro Peroni

"Una trionfale solitudine". Primavera '46: voci ed eroi della rinascita.

Entro l'anno del Centenario (appunto quest'anno) saranno pubblicati gli Atti del Convegno, che saranno altresì diffusi online a tutti i Soci ed amici dell'Accademia e a tutti coloro che ne faranno richiesta.

È nostro auspicio inoltre che essi siano presentati in varie sedi istituzionali e culturali, come ulteriori occasioni di celebrare questa eccezionale ricorrenza.

Un particolare e significativo omaggio è stato offerto a tutti i convegnisti dall'Accademia e dal Maestro Roberto Guerri che ha concesso la riproduzione di una sua opera a china raffigurante il simbolico portale dell'Abbazia di Vallombrosa spalancato su un futuro aperto tutto da costruire.

L'editore Pagliai ne ha curato la riproduzione.

Va anche detto che nell'ambito delle nostre discipline mai prima è stata realizzata in Italia una iniziativa di grande prestigio e ampiezza come questa che ha voluto onorare i 100 anni di Storia dell'Accademia e tutti i Soci che l'hanno animata e vivificata in tutto il suo lungo arco di vita da quel 14 marzo 1925, giorno della sua fondazione, fino ad oggi.

Hanno completato le due giornate del Convegno gli eventi conviviali del 14 e 15 febbraio e la visita guidata da Daniele Ricci alla Chiesa di Orsanmichele ed al Museo annesso. Scrigni di capolavori tra i massimi di Firenze, ed in particolare testimonianza straordinaria della transizione tra Medio Evo e Rinascimento a Firenze.

Un grande ringraziamento infine a tutti coloro che fin dall'inizio stanno alla base stessa del Convegno, cioè a coloro che hanno splendidamente collaborato alla sua preparazione e realizzazione: Manuela Matteuzzi, Barbara Bianchi, Paolo Rosati, Ana Maria Vasiu. E poi Alessandro Martini (che si è occupato della documentazione fotografica); e il personale della ditta Pugi che ha curato i coffee break. E ancora il personale del Consiglio regionale: portierato, cabina di regia (per tutta la parte strumentale e di partecipazione da remoto), grafico, tipografi, commessi, funzionari del dipartimento Eventi e Cerimoniale.

Agli amici Luigi Di Marco e Giuseppe Bellandi e Cristiano Bennucci, che mi hanno sostenuto ed accompagnato con impegno costante lungo il percorso e la costruzione di questo Convegno per il

Centenario dell'Accademia, unitamente a tutto il Consiglio Accademico, la mia gratitudine senza confini.”

4 - RENDICONTO DELL'AA 2024, e

5 - PREVENTIVO AA 2025

Il presidente dà lettura della relazione della presidente del Collegio dei Revisori dei conti.

Si susseguono gli interventi e positivi commenti di Luigi Di Marco e di Daniela Bianchi sul Rendiconto 2024 e sul Convegno ed i costi connessi. Anche da parte loro la gratitudine più grande per la collaborazione offerta sia dal Consiglio regionale della Toscana, sia dai Relatori che hanno generosamente donato all'Accademia ed al suo Centenario i loro interventi, sia dal Maestro Roberto Guerri.

Vengono quindi posti singolarmente in approvazione il Rendiconto 2024; e il Preventivo 2025. Approvati all'unanimità.

6 - NUOVI SOCI 2025

Sono presentate le nuove candidature 2025:

- a Socio onorario:

Prof. Giuseppe Bellandi

emerito dell'Università di Pisa

- a Soci ordinari:

Prof. Alessandro Peroni

Prof.ssa Lilli Barberi

I candidati vengono singolarmente presentati e ciascuno accolto all'unanimità dall'Assemblea, alla quale del resto sono già noti per le attività e i contributi già apportati in vari ambiti dell'Accademia.

7 - LE ATTIVITÀ DELL'ACCADEMIA PER IL 2025

A - Rivista SPECIALlinguaggi:

avrà nel prossimo numero (n.16-giugno 2025) il tema “AMORE” come focus della parte monografica.

È come sempre aperto l'invito a proporre propri contributi. Totale libertà di approccio e trattazione del tema che presenta infinite possibilità di declinazione.

Analogamente anche la parte “libera” della Rivista è aperta ad ogni contributo.

Invio degli articoli possibilmente entro la fine di aprile.

B - Eventi culturali da remoto (Cineforum e Incontri con gli Autori).

Essi seguiranno regolarmente il Calendario già noto per la prima parte dell'anno. Farà seguito a breve la definizione dei contenuti per la seconda metà del 2025. Si invita a presentare idee e proposte in merito.

C - Atti del Convegno.

La preparazione degli Atti del Convegno è già avviata. E in particolare la prima fase è fissata per la fine di maggio, termine ottimale per l'invio da parte di ogni Relatore della versione definitiva della propria Relazione.

(Faranno seguito le fasi successive, fino alla pubblicazione degli Atti entro la fine del 2025, anno Centenario dell'Accademia).

8 - VARIE ED EVENTUALI

Si concordano infine le date dei prossimi incontri collegiali:

- Prossimo Consiglio Accademico: Giovedì 10 aprile 2025, ore 20.30-22.00.
- Prossima Assemblea annuale ordinaria (con le elezioni per il rinnovo delle cariche sociali): venerdì 20 febbraio 2026 (ore 15.00-19.00) e sabato 21.2.26 (ore 9.00-12.30).

Al termine dei lavori l'Assemblea è chiusa alle ore 18.40 con l'arrivederci ai prossimi appuntamenti.

Il presidente
(Carlo Rodriguez)

PS

SI ALLEGA AL VERBALE LA RELAZIONE DEL PRESIDENTE SULL'AA 2024.