



Multimedialità della Scrittura e della Comunicazione



La grande letteratura dal Seicento all'Ottocento; motivi e apparizioni di febbrile dinamismo in cui infinite mitologie e teogonie emergono e si incrinano; l'oscena baraonda mondana; la nostalgia di un'irreperibile, primigenia Unità che si abbassa spesso oggi a richiamo del Nulla... e il mezzo filmico, infine, teso a racchiudere l'insieme. La Sezione Cinema & Audiovisivi dell'Accademia fiorentina "**G. Aliprandi - F. Rodríguez**" è ansiosa di ripercorrere con Voi le tappe di uno spirito colto e poliedrico venuto da Leopoli:

**Martedì 21 novembre '23**

**"Prima di morire parlerò di tutto ciò che amo"**  
**Invito al cinema di Żuławski**



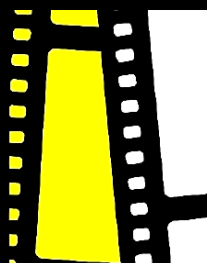
**Interverrà**

**ALESSANDRO ROMANO**

Regista, poeta, autore dello studio  
*Andrzej Żuławski. I film di un  
cineasta scrittore* (Shatter Ed.; '23).

**Introduce e modera**

**GIORDANO GIANNINI**



La video-conferenza, a mezzo **Skype**, comincerà  
alle **ore 20:30**.

Per parteciparvi, richiedere il link a

**[info@accademia-aliprandi.it](mailto:info@accademia-aliprandi.it)**