



# Accademia

## “Giuseppe Aliprandi - Flaviano Rodriguez”

*Multimedialità della Scrittura e della Comunicazione*

*Eretta in ente morale con D.M. 3 agosto 1992 (Gazzetta Ufficiale N. 247 del 20.10.1992)  
Registro delle persone giuridiche N. 873 del Trib. di Firenze - C.F. 94041610489*

### **VERBALE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO ALLARGATO del 25 gennaio 2023, da remoto**

Mercoledì 25 gennaio 2023, alle ore 21.00 si è riunito in modalità da remoto (piattaforma TEAMS), il Consiglio Accademico allargato per discutere gli argomenti all’OdG.

Sono in collegamento: il presidente - Maura Morisi - Loredana Bettonte - M. Luisa Corti Crippa - Giordano Giannini - Luciana Grillo.

Hanno comunicato la loro assenza: Luigi Di Marco - Fabrizio Verruso - Luigi Zambelli - Evi Rossignoli.

Ad inizio riunione Loredana Bettonte comunica l’improvvisa scomparsa di una sua grande amica, Gabriella Anesi, recentemente entrata anche tra gli Amici dell’Accademia e tra gli Autori di SPECIALLinguaggi.

Il presidente esprime la partecipazione personale, del CA e di tutta l’Accademia al dolore per la scomparsa di Gabriella. Il breve periodo di conoscenza di Gabriella è stato sufficiente per lasciarne un ricordo indelebile, e l’onore di averla con noi.

Il presidente introduce quindi la riunione e l’esame dell’odg, formulando anzitutto i più calorosi ringraziamenti a tutto il CA, giunto al termine del proprio incarico, e che ha operato per tutto il particolarissimo quinquennio di questa consigliatura con sinergia e spirito costruttivo.

I ringraziamenti sono rivolti altresì a tutti gli Autori splendidi e generosi che hanno prodotto i loro contributi per i numeri di SPECIALLinguaggi, la Rivista online semestrale dell’Accademia.

E da qui scaturisce anche l’augurio che la loro collaborazione continui e che, insieme a quella di tutti coloro che vorranno iniziarla, concorra a fare della Rivista sempre più una casa comune e una voce viva ed aperta.

Il presidente si rivolge ancora a tutti gli Autori, consapevole che grazie a loro la Rivista è cresciuta di numero in numero sotto ogni profilo, a partire dalla qualità fino alla varietà dei temi affrontati.

E infine i ringraziamenti sono ugualmente indirizzati a tutti i Soci e agli amici che in vario modo hanno seguito, sostenuto e contribuito con il loro impegno alla vita e alle sorti dell’Accademia.

Il CA passa a esaminare l’OdG previsto per le due giornate in presenza dell’Assemblea annuale ordinaria 2023.

#### **1 - ASSEMBLEA ORDINARIA IN PRESENZA, sabato 18 e domenica 19 febbraio 2023**

Sabato 18 febbraio (ore 15.00-19.00), l’Assemblea sarà esclusivamente in presenza, e riservata ai soli Soci.

La sessione sarà in particolare dedicata a tutti gli adempimenti annuali statutari, e quest’anno anche alle elezioni per il rinnovo delle cariche sociali (presidente, 8 membri del Consiglio accademico, 3 membri del Collegio dei revisori dei conti).

Sono infatti terminati il triennio della consigliatura (2018-2020) e la prorogatio per l'anno 2021, e poi anche per l'anno 2022, causa pandemia da Covid19.

Sarà poi presentata all'Assemblea la candidatura di tre nuovi Soci: Maria Giulia Cavagna (Genova), Gloria Larini (Piombino - GR), Enrico Paissan (Trento).

E infine verranno proposti (ed eventualmente modificati dall'Assemblea e dal nuovo CA) i Calendari per alcune attività già previste per l'A.A. 2023 e l'inizio 2024.

Termine della giornata assembleare: ore 19.00.

Seguirà alle 20.00 la cena sociale.

Domenica 19 febbraio 2023 mattina (ore 9.00-12.30), si svolgerà la sessione culturale 2023.

La sessione è aperta a Soci, amici e invitati.

Sarà possibile seguire tale sessione (domenica 19.2.23 in orario 9.00-12.30) sia in presenza sia da remoto, attraverso l'apposito link, inviato a tutti gli interessati.

La "sessione culturale" di quest'anno con le sue quattro Relazioni, sarà dedicata (come quella del prossimo anno 2024) alla preparazione dell'Assemblea 2025. Nel 2025 celebreremo infatti il Centenario dell'Accademia italiana di Stenografia, fondata a Milano nel 1925, in continuità alla quale ed alle relative vicende si ricollegano le nostre stesse origini.

L'articolazione della Sessione culturale 2023, con le 4 relazioni, è la seguente:

- ore 9.00 apertura

1 - 9.15-9.45 - Verso il Centenario (2025) - Carlo Rodriguez

2 - 9.45-10.15 - Origine e storia delle Certificazioni in Accademia - Paolo Rosati

- 10.15-10.30 - Intervallo e Consegna Attestati

3 - 10.30-11.00 - Le professioni della trascrizione Parlato/Scritto - Carlo Eugeni

4 - 11.30-12.00 - Origine e storia del Cineforum in Accademia - Giordano Giannini

- 12.00-13.00 Discussione generale

Nell'intervallo, previsto dopo le prime due Relazioni, si procederà alla consegna degli Attestati per i nuovi Soci.

Al termine dell'Assemblea (ore 13.00), buffet in sede e successivamente, alle 14.00, visita guidata (meteo permettendo) lungo un percorso del centro storico di Firenze, vero e proprio Museo all'aperto. E precisamente: da p.zza del Duomo al Ponte Vecchio (S. Maria del Fiore, il Campanile di Giotto e il Battistero; via de' Calzaiuoli con Orsanmichele; p.zza Signoria, Palazzo Vecchio, Loggia dei Lanzi; p.le degli Uffizi; passaggio sotto il Corridoio vasariano; Ponte Vecchio).

In caso di meteo avverso la visita sarà illustrata in sede con l'ausilio di diapositive.

## **2 - SOCI E AMICI ACCADEMIA**

Si è già detto dei nuovi Soci (2023): Maria Giulia Cavagna (Genova), Gloria Larini (Piombino- GR), Enrico Paissan (Trento).

Il CA sottolinea comunque l'esigenza che nel prossimo triennio (2023-2025) anche il nuovo CA e i Soci tutti proseguano nell'impegno prioritario e strategico della diffusione della conoscenza dell'Accademia e dell'adesione di nuovi Soci.

Fra l'altro dovranno essere sviluppate ulteriormente, in questa stessa direzione, le attività rivolte a Docenti, studenti, Scuole secondarie di secondo grado e Università.

Infine il CA auspica che tutti gli Amici dell'Accademia vogliano presentare la propria adesione come Soci, portando così in Accademia ulteriore forza e ricchezza di iniziative.

### **3 - SPECIALinguaggi**

Il N. 11 (dicembre 2022) della Rivista, che ha come focus il tema della "Disabilità", è stato regolarmente pubblicato a dicembre.

Si affronta la costruzione del N. 12 (giugno 2023).

Si conferma, per la prima parte della Rivista, il focus su "La lingua italiana oggi".

Fra l'altro alcuni aspetti del tema sono stati discussi anche nell'Incontro da remoto del 21.11.22 (dedicato alla Lingua e a suoi mutamenti, tendenze, dibattiti attuali) e nella riunione di dicembre del CA.

### **4 - VARIE**

Con il rinnovo delle Cariche sociali, sabato 18.2.23, avrà inizio il nuovo triennio di Attività dell'Accademia.

Il CA uscente intende con l'occasione affidare, in estrema sintesi, al nuovo CA i due seguenti obiettivi fondamentali, strettamente interconnessi, da perseguire con continuità:

1- obiettivo strategico:

Incremento dei Soci attivi

2- obiettivo organizzativo:

Assunzione da parte di ogni membro del CA allargato, e possibilmente di ogni Socio, di uno o più impegni e obiettivi precisi che avrà il compito di promuovere e realizzare (con la sinergia e l'apporto di tutti).

Conclusi i lavori la riunione è chiusa alle 22.30.

Il Presidente  
Carlo Rodriguez

---